

N

F

O

AVATUD UKSESD

10:00–18:30

Tudengikohvik KookOn Estonia pst 7 hoone fuajees

10:00–18:00 INTERAKTIIVNE OTSEÜLEKANNE!

Juhi ise videotuuri läbi EKA majade Estonia pst 7 fuajeest!

EKA avatud uste päeval toimub sel aastal interaktiivne otseülekanne! See tähendab, et inimesed, kes ei saa kohale tulla, kuid tahaksid päevast siiski osa saada, saavad seda teha.

Ülekande lingid leiad fb/EKAavatuduksed.

Videot kannab üle ka Postimees (postimees.ee).

OtseülekanDES saab osa võtta kahel viisil: kas Youtube'i kaudu ülekannet vaadates või osaledes Google Hangoutsi kaudu videovestfluses, kus üks osapooltest on kaameramees koolimajas, kes liigub vastavalt häälkäsklustele sinna, kuhu osaleja tahab, et kaamera liiguks.

Kaameramees asub eri majades vastavatel aegadel:

- 11:00 Vabade kunstide teaduskonnas Lembitu 12 ja 10B
- 12:00 Disainiteaduskonnas Estonia pst 7
- 13:00 arhitektuuri osakonnas Pikk 20
- 14:00 sisearhitektuuri osakonnas Nunne 16
- 15:00 Disainiteaduskonnas Estonia pst 7
- 16:00 skulptuuri ja installatsiooni osakonnas Raja 11a

ÜE

LDINE

10:00–18:00

Avatud ukсед kõikides EKA hoonetes: Arhitektuuriteaduskond, Pikk 20 ja Nunne 16 / Disainiteaduskond, Estonia pst 7 / Sisearhitektuuri osakond, Nunne 16 / Kunstikultuuri teaduskond, Suur-Kloostrite 11 / Vabade kunstide teaduskond, Lembitu 12 / Animatsiooni osakond, TLÜ BFM Nova hoone, Narva mnt 27, 4. korrus / Skulptuuri ja installatsiooni osakond, klaasikunsti töökoda, Raja 11a / Infopunktid Estonia pst 7 ja Lembitu 12 majades!

10:30

Esti Kunstiakadeemia
tutvustus Estonia pst 7
hoone fuajees
Rektor Mart Kalm

NÄITUS

KÖVERRUUM

Francisco Martínez ja Lilli-Krõõt Repnau kuraatorinäitus
EKA galerii, Vabaduse väljak 6/8, Kunstihoone sisehoov

Osalevad kunstnikud: Tallinna Vangla kinnipeetavad,
Flo Kasearu, Mihkel Kleis, Triin Pitsi, Lilli-Krõõt Repnau,
Paco Ulman, Ingel Vaikla, Vello Vinn, Kristina Õllek

Näitus kutsub külastaja teekonnale läbi ruumi, aja ja subjektiivsuse. Täpsemalt pöörab näitus tähelepanu kohtadele, mis tekitavad neis viibides limbo või liminaalsuse tunde, viies justkui kõrgendatud teadvuse seisundisse. Nimetame neid veidraid kohti elukäänakuteks – nad on kõhedad alad, mis tekitavad vahepealsuse ... ebatavalise paiknemise tunde. Need alad kutsuvad tagasi vaatama, pöörduma teiste võimalike kordade poole ja toetavad kriitilist kaugenemist.

Klaasikunsti väljapanek erialatöödest

Estonia pst 7 II korruse fuajees ja koridoris

Moedisaini osakonna moefoto ekspositsioon & Liisi

Eesmaa juhendatud eksperimentaalvormi pop-up näitus

Estonia pst 7 III korrusel

24. märtsil 2016

fb/EKAavatuduksed

sisseastumine.artun.ee

artun.ee/avatuduksed

GRAAFILISE DISAINI MAJAMUUSEUM

Estonia pst 7, ruumides E-421 ja E-410

Uri lähemalt Disainiteaduskonna programmist!

Aknaid avav installatsioon
„Laine“ sisearhitektuuri
osakonnas Nunne tn 16

Aa

RH I T E K T U U R

10:00–12:00

Tule istu arhitektuuritudengi kõrval loengus, seminaris või praktikatunnis.

Kui sa praegu veel aru ei saa, mida mingi joonis või valem tähendab, ära muretse – ka tänaste kõrg- hoonete loojatel ja väändesse pööratud majade autoritel on kunagi olnud sama tunne.

12:00–13:15

Sissejuhatus EKA arhitektuuri- haridusse, dekaan professor Toomas Tammiss.

Osakonna vilistlased arhitektuuri- büroost KUU räägivad oma tööst EKA uue maja projekteerimisel.

Narva linnaarhitekt Ivan Sergejev jagab võrdlevat kogemust Eestis ja USAs õppimisest.

Arhitektuuritudengid võtavad jutuks arhitektiõpingud üliõpilase pilgu läbi.

13:15–13:30

Toitev arhitektuur

Struktuurikompositsiooni maitsvaid alustõdesid jagab toidukunstnik Teele Nõps.

13:30–14:30

Arhitektuuri ja linnaplaneerimise ning urbanistika magistriõpingute tutvustus.

Professoressid Andres Ojari ja Maroš Krivy ning Linnalabori liige, urbanistikaüliõpilane Maria Derlõš ja vilistlane Kaur Sarv.

24. märtsi suurel avatud uste päeval saab Pikal tänaval EKA arhitektuuriosakonnas vastused kõikidele küsimustele, mis sisseastujal tekkida võivad. Milliseid oskusi arhitekti ja linnaplaneerija haridus pakub? Mida EKA arhitektuuriosakonna lõpetanud arhitektid täna teevad? Mida osakonnas täpsemalt õpetatakse? Milline on arhitekti- kutse tulevik, millised võimalused lõpetanu- tele avanevad? Mille kallal tudengid EKAs õppides kätt saavad proovida? Kuidas näeb välja arhitektuuritudengi päev? Avatud uste päeval avame EKA arhitektuuri ja linnapla- neerimishariduse erinevad tahud ja laseme kõigil huvilistel piiluda uste taha.

13:30–14:30

Arhitektuuritudengite korraldatud ekskursioonid Pika tänavas majas

Ülevaade sellest, mida kus tehakse, ja hea võimalus tudengitelt küsimusi küsida.

14:30–15:00

Osakonna saalis EKA 3D Lab

Arhitektuuri uuem, eksperimenteeriv pool avab oma telgitagused: algoritmilise arhitektuuri eestvedajad 3D Labori juhataja-arhitekt Martin Melioranski ja teadur-arhitekt Renee Puusepp.

15:00–15:30

Eksperimentaalne arhitektuur

Räägivad EKAs õppinud ja Viinis diplomeeritud noored eksperimentaalse suuna eestkõnelejad ning praktikud, arhitektid Sille Pihlak ja Siim Tuksam.

ARHITEKTUUR

Arhitektuur ja linnaplaneerimine, urbanistika.

Pikk tn 20 (Kanuti Gildi SAALI maja), III korrus – tunniplaanis fähistatud P-tähega.

SISEARHITEKTUUR

Nunne tn 16 – tunniplaanis fähistatud N-tähega.

12:00

Osakonna aknaid avava installatsiooni “Laine” avamine

Lahenduse loonud tudengid räägivad kontseptuaalsest ideest ja tehnoloogilisest teostusest.

12:30

EELROOG: Saaremaa suitsukala

püütud, valmistatud ja serveeritud II kursuse tudengite poolt

13:00

Soomaa ja Emajõe Suursoo

I kursuse tudengid tutvustavad Soomaa range režiimiga joonistuslaagrit ning esitlevad Emajõe Suursoosse projekteeritavaid metsaonnide esmaseid ideid.

13:30

SUPP: metsik uhhaa

valmistatud ja serveeritud I kursuse poolt

14:00

Metsa kõlakojad

Lahenduse autor räägib, miks ja kuidas Eesti metsamüha üle maailma kuuldavaks teha.

14:30

KLASSIKALINE KALAPRAAD

serveerivad osakonna magistrandid

Avatud uste päeval sulgeb EKA sisearhitek- tuuri osakond kõik oma ukсед. Kõõgipõõlele nii otseses kui ka kaudses mõttes saab sisse astuda aga läbi Nunne tn 16 asuvate akende. Kuuefunnise programmi jooksul, mille fäidavad sel aastal saõaprotsendilisel tudengid, saab korralikult süüa: eelroast desserdini, läbiv komponent roogades on kala. Päeva jooksul astuvad lavale osakonna sãravamate erialaprojektide autorid esma- kursuslastest magistrantideni. Eriti soovitame end salamisi mõllida kõõgitoimkonna liikmeks. See on ruum, kus kuuleb kõige magusamat telgitagust teavet. Samal põhjusel on arukas kaasa võtta ka saunalina, et pärast ametliku osa lõppu tänaste õppuritega leili võtta.

15:00

Ideest prototüübini 48 tunniga

Garage48 disaini-erisündmusest ja valminud lahendustest räägivad Kuupesa, Chairdobe jt projektide meeskonnad.

16:00

Kohvipaksust valatud mööbel

Kevadel magistrifööõd kaitsev tudeng räägib kohvikujääkidega eksperimenteerimisest ja osakonna materjalilaborist.

16:30

KALAKOOK

küpsetavad ja serveerivad III kursuse pagarid

17:00

Poliitiline saun

Magistrandid räägivad osakonna kilesaunas magistrainest “Poliitiline ruum” ja presenteerivad järjekordset pop-up sauna projekti, mis tudengite poolt äsja Palestiinasse rajati.

17:30

avatud leilivõõtud osakonna sauna lavalaudadel

Aknad sulguvad kell 18:00.

ARHITEKTUURI JA LINNAPLANEERIMISE AVATUD TUNNID

10:00–17:00 Arhitektuurne projekteerimine VIII

4. kursus
Ruum: P-201 / Maarja Kask, Ralf Lõoke

10:00–13:30 Arhitektuurne projekteerimine II

1. kursus
Ruum: P-301 / professor Andres Alver

12:00–14:15 Vormiõpetus I

2. kursus
Ruum: P-305 / Martin Melioranski, Lembit-Kaur Stöör

14:00–17:00 Arhitektuurne projekteerimine VI

3. kursus
Ruum: P-302 / Siiri Vallner, Indrek Peil

14:00–15:30 Üldine arhitektuuri ajalugu I

1. kursus
Ruum: P-301 / Elo Sova

SISEARHITEKTUURI AVATUD TUNNID

11:15–12:45 Üldkompositsioon II

1. kursus
Ruum: N-103 / emeriitprofessor Leonhard Lapin

12:00–14:15 Vormiõpetus

2. kursus
Ruum: P-305 / Lembit-Kaur Stöör

13:15–14:45 Töö puidutöökojas II

1. kursus
Ruum: N-102, Avo Tragel

15:00–16:30 Töö puidutöökojas II

1. kursus
Ruum: N-102, Avo Tragel

TEKSTIILIDISAINI AVATUD TUNNID

09:00–10:30 Esitlustehnika

+ nahakunst + tootedisain, 1. kursus
Ruum: E-266 / Andrei Kormašov

10:00–11:45 Trükitud tekstiilide disain

+ tekstiilidisain + tootedisain, 2. kursus
Ruum: E-312 / dotsentent Piret Valk

10:00–13:00 Erialaprojekt VI

3. kursus
Ruum: E-330 / professor Nithikul Nimkulrat

12:00–14:30 Joonistamine IV

+ tootedisain, 2. kursus
Ruum: E-245 / Ülle Marks

TOOTEDISAINI AVATUD TUNNID

10:00–11:45 Trükitud tekstiilide disain

+ nahakunst + tootedisain, 2. kursus
Ruum: E-312 / dotsentent Piret Valk

12:00–14:30 Joonistamine IV

+ tekstiilidisain, 2. kursus
Ruum: E-245 / Ülle Marks

12:00–14:00 Teaduskonna valikaine: Jätkusuutlik disain II

MA Disain ja rakenduskunst
+ MA Tootedisain, 1. kursus
Ruum: Majast väljas / Inga Raukas, Harri Moora, Reef Aus

11:00–12:30 Esitlustehnika

1. kursus
Ruum: E-266, Andrei Kormašov

12:00–14:30 Joonistamine IV

+ tekstiilidisain, 2. kursus
Ruum: E-245 / Ülle Marks

14:30–16:00 Portfoolio

3. kursus
Ruum: E-419 / Raido-Riho Laasi

16:30–18:30 Materjalide tehnoloogia II

3. kursus
Ruum: E-417 / Andres Uuefoa

GRAAFILISE DISAINI AVATUD TUNNID

10:00–11:30 Märjigraafika II

1. kursus
Ruum: E-421 / professor Ivar Sakk

NAHAKUNSTI, AKSESSUAARI- JA KÕITEDISAINI AVATUD TUNNID

09:00–10:30 Esitlustehnika

+ tekstiilidisain, 1. kursus
Ruum: E-266 / Andrei Kormašov

09:30–13:00 Akسسuaariprojekt IV

3. kursus
Ruum: E-317 / Stella Soomlais

10:00–11:45 Trükitud tekstiilide disain

+ tekstiilidisain + tootedisain, 2. kursus
Ruum: E-312 / dotsentent Piret Valk

10:15–13:15 Erialaprojekt

3. kursus
Ruum: E-527 / Erik Alunurm, Mikk Mägi

12:00–15:00 Täisnahkköide

1. kursus
Ruum: E-320 / Illu Erma

12:30–15:30 Eesti animatsiooni ajalugu

1. kursus
Ruum: TLU N-416 / Mait Laas

14:00–15:30 Filosoofia II

+ fotograafia + stsenograafia, 2. kursus
Ruum: Tartu Ülikooli Tallinna esindus, Teatri väljak 3, saal 203 / Eik Hermann

14:00–16:30 Nahk kultuuriloos

3. kursus
Ruum: E-323 / Jaana Päeva

14:15–17:15 3D ja eriefektid

3. kursus
Ruum: E-544 / Jaagup Metsalu

KERAAMIKA AVATUD TUNNID

10:00–12:15 Erialakompositsioon VI

3. kursus
Ruum: E-229 / professor Urmas Puhkan

10:00–13:00 Erialane näitusetöö

2. kursus
Ruum: E-226 ja 227 / dotsent Ingrid Allik

13:00–14:30 Erialakompositsioon VI

3. kursus
Ruum: E-229 / professor Urmas Puhkan

14:00–17:00 Suur vorm puupõletusse

1. kursus
Ruum: E-226 ja 227 / Karin Kalman

Dd

I

S

A

I

N

Tekstiilidisain, graafiline disain, keraamika, moedisain, nahakunst, ehte- ja sepakunst, tootedisain, klaasikunst, Avatud Akadeemia ja õhtune õpe.

Estonia pst 7 – tunniplaanis fähistatud E-tähega.

11:00–11:40

Disainiteaduskonna tutvustus
Estonia pst 7, ruumis E-426

Dekaan professor Lylian Meister

MOEDISAIN

13:00 ja 15:00

Tutvumine moedisaini osakonnaga
Estonia pst 7 ruumis 304.

Erialast räägib professor Piret Pupart, üliõpilase vaatevinklist annab osakonnast ülevaate Iris Van Herpeni juures praktiseerinud Mariliis Niine

Avatud on moefoto ekspositsioon ja Liisi Eesmaa juhendatud eksperimentaalvormi pop-up näitus.

Moedisaini osakonnas III korrusel

TOOTEDISAIN

11:00–12:00

Tootedisaini osakonnas ootavad tudengid külalisi, et osakonda, eriala ja igapäevast elu tutvustada.

NAHAKUNST, AKSESSUAARI JA KÖITEDISAIN
14:30

Tutvumine osakonnaga, professor Lennart Mänd ja dotsent Kadri Kruus Estonia pst 7, ruumis E-317.

TEKSTIILIDISAIN

14:00–15.00

Eriala tutvustav loeng Estonia pst 7, ruumis E-333.

Professor Nithikul Nimkulrat

15:30–17:00

Siiditrüki töötuba! Kaasa võtta T-särk.
Estonia pst 7, ruumis E-312.

K. Lehtjõe

KLAASIKUNST

12:00–14:30

Klaasipuhumine Raja tn 11a, ruumis 136.
Võimalus ka ise proovida puhumist.
Avatud külastamiseks kuni 17:00.

Väljapanek erialatöödest ruumis R-136.

Eriala tutvustavad professor Mare Saare ja meister Toomas Riisalu

Estonia pst 7 2. korrusel avatud töökojad
ruumides E-203/204, 234, 225, 209, 211.

Eriala tegevust tutvustavad dotsent Eve Koha ja meister Piret Ellamaa ning üliõpilased

12:00–14:45

Näidistund: Erialaprojekt 2D 1. kursusele ruumis E-224.

Juhendaja Piret Ellamaa

Väljapanek erialatöödest Estonia pst 7
2. korruse fuajees ja koridoris.

GRAAFILINE DISAIN

10:00–18:00

Graafilise Disaini Majamuuseum on ühepäevane asutus Kunstiakadeemia Estonia puistee maja 4. korrusel. Muuseumis on eksponeeritud nii osakonnas igapäevaselt kasutusel olevad olmeesemed kui ka tudengitööd. Näitusele mahuvad ka kohvi- ja suupistenurgad ning küllastajad saavad proovida kätt graafiliste disaineritena. Estonia pst 7, ruumides E-421 ja E-410.

Teostus: Else Mare Lagerspetz, Anne Loore Sundja, Pärtel Eelmere, Laura Toots

AVATUD AKADEEMIA

EKA Avatud Akadeemia paikneb Estonia pst 7 II korrusel. Astu läbi ja küsi erinevate ettevalmistuskursuste ja fäienduskoostuse kohta!

13:00–15:00

Медиаграфика (на русском языке)

Meediagraafika venekeelse tasuta õhtuse õppekava tutvustus Estonia pst 7, ruumis 341.

Õppejõud Andrei Fedosov

17:00–17:30

Kujunduskunst

Tsükliõppe õppekava erialade tutvustus
Estonia pst 7, ruumis E-266.

EHTE- JA SEPAKUNST

12:30–14:30

Alumiiniumivalu Estonia pst 7 hoovis

14:00

Ehte- ja sepakunsti tutvustus Estonia pst 7, ruumis 221.

Piret Hirv

15:30–16:30

Alumiiniumivalu Estonia pst 7 hoovis

EHTE- JA SEPAKUNSTI AVATUD TUNNID

18:00–20:15 Eriala valikaine: Blacksmithing
for beginners – inglise keeles

Ruum: Noblessneri sepikoda / Fred Truus

KLAASIKUNSTI JA DISAINI AVATUD TUNNID

11:30–13:45 Tehnoloogiline projekt III

3. kursus
Ruum: R-136 / Toomas Riisalu

12:00–15:15 Erialaprojekt 2D

1. kursus
Ruum: E-224 / Piret Ellamaa

AVATUD AKADEEMIA AVATUD TUNNID

10:15–11:45 Arvutiõpe II

meediagraafika (vene keeles), 1. kursus
Ruum: E-341 / Andrei Fedosov

12:00–15:00 Joonistamine VI

meediagraafika (vene keeles), 3. kursus
Ruum: E-342 / Peeter Rudaš

12:00–13:30 Flash animatsioon

meediagraafika (vene keeles), 2. kursus
Ruum: E-341 / Andrei Fedosov

12:00–13:30 Kompositsioon II

meediagraafika (vene keeles), 1. kursus
Ruum: E-244 / Villu Järmut

14:00–15:30 Tüpopograafika II

meediagraafika (vene keeles), 2. kursus
Ruum: E-244 / Villu Järmut

15:45–17:15 Pre-press tehnoloogia II

meediagraafika (vene keeles), 3. kursus
+ AA graafiline disain, 4. kursus
Ruum: E-244 / Ivar Kaselaid

15:45–17:15 After Effects

meediagraafika (vene keeles), 2. kursus
Ruum: E-341 / Darja Prants

17:30–19:00 Reklaamigraafika II

kujunduskunst, 3. kursus
Ruum: E-434 / Ionel Lehari

MOEDISAINI AVATUD TUNNID

11:30–14:30 Materjaliõpetus

1. kursus
Ruum: E-435 / Aili Aamisepp

12:00–13:30 Moetööstus (meestekollektsioon)

2. kursus
Ruum: E-303, E-304 / Jaana Varkki-Truverk

12:00–13:30 Moetööstus IV

3. kursus
Ruum: E-303, E-304 / Jaana Varkki-Truverk

14:00–17:30 Eriala projekt: HULA

3. kursus
Ruum: E-336, E-337, E-304 / Margarita Teeääre

15:00–17:15 Värvusõpetus

1. kursus
Ruum: E-434 / Katrin Kaev

17:30–20:40 Joonistamine VIII

Avatud Akadeemia Vabad Kunstid 4
Ruum: E-245 / Maria-Kristiina Ulas

17:30–19:00 After Effects II

meediagraafika (vene keeles), 3. kursus
+ AA graafiline disain, 4. kursus
Ruum: E-341 / Darja Prants

17:30–20:40 Maal TKKM

Ruum: E-261 / Mari Roosvalt

17:30–20:40 Klassikaline maalikunst

Ruum: E-432 / Urve Küttner

17:30–20:30 Loominguline projekt

Ruum: L 12/39 / Birgit Püve

17:30–19:00 Arvutigraafika II

meediagraafika (vene keeles), 3. kursus
+ AA graafiline disain, 4. kursus
Ruum: E-244, Villu Järmut

19:10–20:40 Keskkonnagraafika II

kujunduskunst, 3. ja 4. kursus
Ruum: E-434, Andrei Kormašov

19:10–20:40 After Effects II

meediagraafika (vene keeles), 3. kursus
+ AA graafiline disain, 4. kursus
Ruum: E-341 / Darja Prants

Muinsuskaitse ja konserveerimine, kunstiharidus ja -teadus.

Suur-Kloostri 11 – tunniplaanis fähistatud S-fähega.

10:00–18:00

Muinsuskaitse ja konserveerimine

Konserveerimisstuudiod avatud terve päeva vältel, huvilised saavad tutvuda erialaste tegevustega. Stuudiotēs näidatakse erialaga seotud filme.

11:00

Ringkäik majas lektor Oliver Orro juhtimisel

11:30

Kunstiharidus, ruumis S-303

EKA ja TLÜ ühise magistriõppekava kunstiõpetaja tutvustus, Helen Arov

15:00

Kunstiteadus: eriala töötuba „Mitu sõna ütleb üks pilt?
Pildianalüüs algajatele“, ruumis S-103.

Juhendab Karin Nugis

Tänapäeva inimene puutub igapäevaselt kokku väga paljude piltidega – tänaval, ühistranspordis, ajalehtedes, televisioonis, internetis, kooliõpikutes jne. Öeldakse, et üks pilt ütleb rohkem kui tuhat sõna – mida need pildid siis ütlevad? Mida räägivad pildid meie kultuurist ja meist endist? Mida tähendab visuaalkultuur? Töötoa käigus arutame visuaalkultuuri ja pildianalüüsi teemadel ning osalejad saavad analüüsida sama päeva ajalehtede visuaale ja reklaame.

KUNSTIKULTUURI AVATUD TUNNID

09:15–11:45 Arengu- ja pedagoogiline
psühholoogia

MA kunstiharidus, 1. kursus
Suur-Kloostri 11 / Kati Aus

10:15–11:45 Monumentaalkunsti
konserveerimine II

BA muinsuskaitse ja konserveerimine, 2. kursus
Ruum: S-103 / Hilikka Hiop

12:15–13:45 Arhitektuuri
konserveerimine II

BA muinsuskaitse ja konserveerimine, 2. kursus
Ruum: S-212 / Oliver Orro

14:00–15:30 Kunstisotsioloogia

MA kunstiteadus, 1. kursus
Ruum: S-104 / emeritprofessor Jaak Kangilaski

14:00–15:30 Puitalusel maalide
konserveerimine

BA muinsuskaitse ja konserveerimine, 3. kursus
Ruum: S-204 / Merike Kallas, Loeng

15:45–17:15 Muinsuskaitse seadusandlus

BA muinsuskaitse ja konserveerimine, 3. kursus
Ruum: S-212 / Oliver Orro

15:45–17:15 Saksa keel II A1.2

BA kunstiteadus, 1. kursus + üldine vabaaine
Ruum: S-104 / Matthias Jost

17:30–19:00 Saksa keel IV A2.2

BA kunstiteadus, 2. kursus + üldine vabaaine
Ruum: S-104 / Matthias Jost

KUNSTIKULTUUR

12:00
Vabade kunstide teaduskonna
tutvustus, Lembitu 12 ruum 05
Dekaan professor Andres Tali

INSTALLATSIOON JA SKULPTUUR
12:20
Õppetooli tutvustus, Lembitu 12 ruum 05
Dotsent Taavi Talve

GRAAFIKA
12:40
Tutvumine õppetooliga,
Lembitu 10B ruum 144
(kogunemine Lembitu 12 valvelauas)
Dotsent Oliver Laas ja dotsent Eve Kask

MAAL
13:00
Tutvumine õppetooliga,
Lembitu 10 5. korrus
(kogunemine Lembitu 12 valvelauas)
Professor Jaan Toomik

UUSMEEDIA
13:20
Õppetooli tutvustus,
Lembitu 10B ruum 130
(kogunemine Lembitu 12 valvelauas)
Professor Raul Keller

STSENOGRAAFIA
13:40
Osakonna tutvustus, Lembitu 12 ruum 21
Professor Liliija Luhse

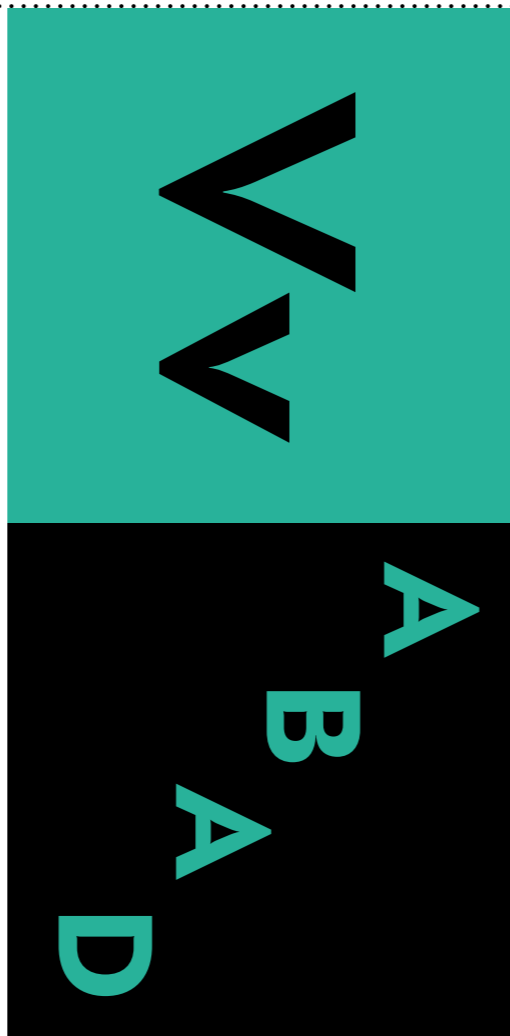
FOTOGRAAFIA
14:00
Osakonna tutvustus, Lembitu 12 ruum 38
Prof. Marko Laimre ja dotsent Reimo Vösa-Tangsoo

ANIMATSIOON
15:00
Tutvumine osakonnaga,
BFM/Nova maja, 4. korrus ruum 416.
Professor Priit Pärn

Installatsioon ja skulptuur, fotograafia,
uusmeedia, graafika, maal,
animatsioon, stsenaarium.

Lembitu 12 ja 10B – tunniplaanis fähistatud
L-fähega. Raja 11A – tunniplaanis fähistatud
R-fähega. Tallinna Ülikooli BFM/Nova maja,
Narva mnt 27 – tunniplaanis fähistatud
fähtedega TLÜ N.

K
U
N
S
T
I
D



SKULPTUURI AVATUD TUNNID
12:15–13:45 Anatoomiline joonistamine II
+ maal, 1. kursus
Ruum: L 12/13 / Maiu Rõõmus
14:00–17:00 Skulptuur XII
3. kursus
Ruum: R-202 / Jaanus Samma

MAALIKUNSTI AVATUD TUNNID

10:00–12:15 Maalimine VI
3. kursus
Ruum: L 10/212 / Laura Pöld

10:00–13:00 Maalimine IV
2. kursus
Ruum: L 10/209 / Jaan Elken

10:15–13:15 Maali projekt II
MA kunst, 1. kursus
Ruum: ARS maal / Tõnis Saadoja

12:15–13:45 Anatoomiline joonistamine II
+ skulptuur, 1. kursus
Ruum: L 12/13 / Maiu Rõõmus

14:00–15:30 Filosoofia II
+ nahakunst + foto, 2. kursus
Ruum: Tartu Ülikooli Tallinna esindus,
Teatri väljak 3, saal 203 / Eik Hermann

STSENOGRAAFIA AVATUD TUNNID

09:00–10:30 Kunst ja ühiskond
20. ja 21. sajandil
+ animatsioon + fotograafia, 1. kursus
Ruum: E-426 / Maarin Ektermann, Karin Nugis

10:00–12:15 Maalimine VI
3. kursus
Ruum: L 12/18 / August Künnap

10:15–11:45 Anatoomiline joonistamine II
1. kursus
Ruum: L 12/13 / Maiu Rõõmus

12:30–14:45 Maalimine II
1. kursus
Ruum: L 12/18 / Marju Bormeister

13:00–17:00 Eriala projekt XII
3. kursus
Ruum: L 12/21 / Ann Lumiste, Mait Mäekivi

14:00–15:30 Filosoofia II
+ nahakunst + foto, 2. kursus
Ruum: Tartu Ülikooli Tallinna esindus,
Teatri väljak 3, saal 203 / Eik Hermann

FOTOGRAAFIA AVATUD TUNNID

09:00–10:30 Kunst ja ühiskond
20. ja 21. sajandil
+ animatsioon + fotograafia, 1. kursus
Ruum: E-426 / Maarin Ektermann, Karin Nugis

10:00–12:00 Portfoolioõpe
3. kursus
Ruum: L 12/39 / Carl-Robert Kagge

12:00–13:30 Eriala teooria I
1. kursus
Ruum: L 12/35 / Siim Ghert Preiman

12:15–15:15 Eriala teooria III
2. kursus
Ruum: L 12/39 / Indrek Grigor

GRAAFIKA AVATUD TUNNID

12:00–16:30 Graafika XIII
3. kursus
Ruum: L 12/12 / Maria Erikson

12:00–13:45 Graafika II
1. kursus
Ruum: R-rühmaruum

14:00–15:30 Anatoomiline joonistamine II
1. kursus
Ruum: L 12/13 / Maiu Rõõmus

ANIMATSIOONI AVATUD TUNNID

09:00–12:00 Nukufilmi ettevalmistus II
BA animatsioon, 2. kursus
Ruum: TLÜ N-418, Rao Heidmets, Eriala tund

09:00–10:30 Kunst ja ühiskond 20. ja
21. sajandil
+ stsenaarium + fotograafia, 1. kursus
Ruum: E-426 / Maarin Ektermann, Karin Nugis

14:15–16:45 Animatsioon kui meedium
MA animatsioon, 1. kursus