

Bakalaureuse- ja integreeritud õppesse kandideerimise konkursi tingimused 2016/17. õppeaasta vastuvõtuks

A R H I T E K T U R I T E A D U S K O N D

ÕPPEKAVA	KONKURSI EELTINGIMUSED (riigieksamid)	VESTLUSELE KAASA	SISSEASTUMISEKSAMID	MAX KONKURSI PUNKTIDE ARV
			KOHAPEAL TOIMUVAD (sh. pingereas arvesse minevad riigieksamid)	
ARHITEKTUUR JA LINNAPLANEERIMINE (integreeritud õpe)	<ol style="list-style-type: none"> 1. eesti keel või eesti keel teise keelena min. 30 punkti 2. võõrkeel min. 30 punkti 3. lai matemaatika/füüsika min. 50 punkti. <p>Pingereas lähevad arvesse eesti keele ja matemaatika/füüsika riigieksam.</p>	Otsest ei pea midagi kaasa võtma, aga kui on iseseisvalt tehtud loomingulised tööd, võib need kaasa võtta.	<ol style="list-style-type: none"> 1. erialaülesanne 1: linnaehituslik kompositsioon 2. erialaülesanne 2: ruumikompositsioon 3. erialaülesanne 3: linnavaate joonistamine 4. eesti keel/eesti keel teise keelena 5. matemaatika/füüsika 	10+10+10+10+10
SISEARHITEKTUUR	<ol style="list-style-type: none"> 1. eesti keel või eesti keel teise keelena 2. võõrkeel <p>Riigieksamid peavad olema sooritatud vähemalt 30-le punktile, kuid pingereas arvesse ei lähe.</p>	Ootame üliõpilaskandidaadilt kuue minutilist läbimõeldud esiflust tema senise loometegevuse paremikust. Aktsepteeritavad on kõik formaadid ja žanrid. Vesteldakse ka teemal: Sind mõjutanud ruumi elamus.	<ol style="list-style-type: none"> 1. erialaülesanne 1 2. erialaülesanne 2 3. erialaülesanne 3 	10+10+10

K U N S T I K U L T U R I T E A D U S K O N D

ÕPPEKAVA	KONKURSI EELTINGIMUSED (riigieksamid)	VESTLUSELE KAASA	SISSEASTUMISEKSAMID	MAX KONKURSI PUNKTIDE ARV
			KOHAPEAL TOIMUVAD (sh. pingereas arvesse minevad riigieksamid)	
KUNSTITEADUS	<ol style="list-style-type: none"> 1. eesti keel või eesti keel teise keelena 2. võõrkeel <p>Eesti keele riigieksamid peavad olema sooritatud vähemalt 30-le punktile, võõrkeeleksamid B1 tasemele. Pingereas läheb arvesse eesti keele riigieksam.</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. essee 2. vestlus 3. eesti keel/eesti keel teise keelena 	10+10+10
MUINSUSKAITSE JA KONSERVEERIMINE		Vastuvõtukomisjonile tuleb esitada näiteid loomingust (joonised, joonistused, maalid ja/või käsitöö) ja/või varem teostatud uurimuslikust tööst (referaat, ettekanne vms.)	<ol style="list-style-type: none"> 1. erialaülesanne 1 2. erialaülesanne 2 3. eesti keel/eesti keel teise keelena 	10+10+10

V A B A D E K U N S T I D E T E A D U S K O N D

ÕPPEKAVA	KONKURSI EELTINGIMUSED (riigieksamid)	VESTLUSELE KAASA	SISSEASTUMISEKSAMID		MAX KONKURSI PUNKTIDE ARV
			KODUS ETTEVALMISTAMISEKS	KOHAPEAL TOIMUVAD (sh. pingereas arvesse minevad riigieksamid)	
ANIMATSIOON	<ol style="list-style-type: none"> 1. eesti keel või eesti keel teise keelena 2. võõrkeel <p>Riigieksamid peavad olema sooritatud vähemalt 30-le punktile, kuid pingereas arvesse ei lähe.</p>			<ol style="list-style-type: none"> 1. erialaülesanne 1: loo väljamõtlemine 2. erialaülesanne 2: tegelaskujude kujundus 3. erialaülesanne 3: filmilõigu konstrueerimine 	10+10+10
FOTOGRAAFIA			<ol style="list-style-type: none"> 1. erialaülesanne 1: essee 2. erialaülesanne 2: loominguline ülesanne – Inimesed tänavalt 	<ol style="list-style-type: none"> 3. erialaülesanne 3: kunstiprojekti esiflus 	10+10+10
KUNST (maal, graafika, installatsioon ja skulptuur)		Vestlusel tuleb komisjonile esitada täidetud lühiankeet ja essee etteantud teemal (printifult). Essee teema ja ankeedi-blankett saadetakse e-mailile. Vestlusele võtta kaasa maksimaalselt 5 iseseisvalt tehtud tööd (joonistused, maalid, fotod 3D tööd, eskiisid, erialased katsetused) ja visandiplokk.	<ol style="list-style-type: none"> 1. erialaülesanne 1: essee 	<ol style="list-style-type: none"> 2. erialaülesanne 2: loominguline ülesanne 3. erialaülesanne 3: loomingulise ülesande esiflus 	10+10+10
STENOGRAAFIA		Vestlusel tuleb komisjonile esitada täidetud lühiankeet. 10–15 tööd, joonistused, maalid, eskiisid ja kindlasti erialased katsetused.	<ol style="list-style-type: none"> 1. erialaülesanne 1: teater 2. erialaülesanne 2: film 	<ol style="list-style-type: none"> 3. erialaülesanne 3: erialaülesannete esiflus 	10+10+10

Bakalaureuse- ja integreeritud õppesse kandideerimise konkursi tingimused 2016/17. õppeaasta vastuvõtuks

D I S A I N I T E A D U S K O N D						
ÕPPEKAVA	KONKURSI EELTINGIMUSED (riigieksamid)	VESTLUSELE KAASA	SISSEASTUMISEKSAMID		MAX KONKURSI PUNKTIDE ARV	
			KODUS ETTEVALMISTAMISEKS	KOHAPEAL TOIMUVAD (sh. pingereas arvesse minevad riigieksamid)		
EHTE- JA SEPAKUNST	1. eesti keel või eesti keel teise keelena 2. võõrkeel Riigieksamid peavad olema sooritatud vähemalt 30-le punktile, kuid pingereas arvesse ei lähe.	Erialaülesanne 1 ja vähemalt 10 varasemalt tehtud tööd (joonistused, maalid, eskiisid, erialased katsetused/ideevisandid, fotod või maketid).	1. ankeet 2. erialaülesanne 1: joonistamine: natüürmort + maalimine: natüürmort	3. vestlus (koos ankeediga) 4. erialaülesanne 2: pinnakompositsioon 5. erialaülesanne 3: vormiülesanne	10+10+10+10+10	
KERAAMIKA					10+10+10+10+10	
KLAASIKUNST JA -DISAIN						10+10+10+10+10
NAHAKUNST, AKSESSUAARI- JA KÕITEDISAIN			Esimesele kohapeal toimuvale eksamile tuleb kaasa võtta kodus tehtud erialaülesanne 1 ja veel vähemalt 10 varasemalt tehtud tööd (joonistused, maalid, eskiisid, erialased katsetused/ideevisandid, fotod või maketid).	1. ankeet 2. erialaülesanne 1: disainiülesanne	3. vestlus (koos ankeediga) 4. erialaülesanne 2: mahuline kompositsioon 5. erialaülesanne 3: disainiülesanne	10+10+10+10+10
TEKSTIILIDISAIN			Vähemalt 10 varasemalt tehtud tööd (joonistused, maalid, eskiisid, erialased katsetused/ideevisandid, fotod või maketid).			10+10+10+10+10
TOOTEDISAIN			Erialaülesanne 1 ja veel vähemalt 10 varasemalt tehtud tööd (joonistused, maalid, eskiisid, erialased katsetused/ideevisandid, fotod või maketid).			10+10+10+10+10
GRAAFILINE DISAIN			Portfoolio – vestlustele tuleb kaasa võtta võimalikult palju ja mitmekesiseid töid: (disainikatsetused paberil ja veebis, illustratsioonid, fotod, animatsioonid ja videotööd, muusikalooming, erinevad visandid jms.). Samuti tahame kuulda läbimõeldud põhjendusi erialavalikule.	1. ankeet (ei ole hindeline) 2. erialaülesanne 1 3. erialaülesanne 2 4. erialaülesanne 3	5. teine vestlus/erialaülesannete esiflus	10+10+10+10+10
MOEDISAIN			Vähemalt 10 varasemalt tehtud tööd (joonistused, maalid, eskiisid, erialased katsetused/ideevisandid, fotod või maketid).	1. ankeet 2. erialaülesanne 1: teemapildi järgi rõivakollektsiooni kavandamine	3. vestlus (koos ankeediga) 4. erialaülesanne 2: figuurivisandid 5. erialaülesanne 3: disainiülesanne koos lõikelahendustega	10+10+10+10+10
KUJUNDUSKUNST (keskkonnadisain, ruumikujundus, moestilistika, meediagraafika)			Kuni 10 iseseisvat tööd (joonistused, maalid, fotod, eskiisid jne).		1. joonistamine 2. erialaülesanne 1 3. erialaülesanne 2	10+10+10
MEEDIAGRAAFIKA (venekeelne õpe)		1. võõrkeel	Kuni 10 tööd, sh joonistused, maalid, eskiisid, fotod.		1. erialaülesanne 1 2. erialaülesanne 2 3. joonistamine	10+10+10

Magistriõppesse kandideerimise konkursi tingimused 2016/17 õppeaasta vastuvõtuks

D I S A I N I T E A D U S K O N D					
ÕPPEKAVA	KONKURSI EELTINGIMUSED	KONKURSI TINGIMUSED		VESTLUSELE KAASA	MAX KONKURSI PUNKTIDE ARV
DISAIN JA RAKENDUSKUNST	Bakalaureusekraad või sellele vastav kvalifikatsioon	1. CV 2. magistritöö projekti kirjeldus 3. portfoolio 4. vestlus			
Keraamika					10+10
Klaasikunst ja -disain					10+10
Nahakunst, aksessuaari- ja köitedisain					10+10
Moedisain					10+10
Tekstiilidisain					10+10
Ehte- ja sepakunst				Portfoolio	10+10
Graafiline disain					10+10
INTERAKTSIOONIDISAIN (inglise keeles)		1. CV 2. motivatsioonikiri 3. portfoolio 4. vestlus			10+10
TOOTEDISAIN		1. portfoolio 2. vestlus		Portfoolio	10
DISAIN JA RAKENDUSKUNST (inglise keeles)	Bakalaureusekraad või sellele vastav kvalifikatsioon	1. CV 2. magistritöö projekti kirjeldus 3. portfoolio 4. vestlus			
Keraamika					10+10
Klaasikunst ja -disain					10+10
Nahakunst, aksessuaari- ja köitedisain					10+10
Moedisain					10+10
Tekstiilidisain					10+10
Ehte- ja sepakunst					10+10
Graafiline disain					10+10

K U N S T I K U L T U U R I T E A D U S K O N D					
ÕPPEKAVA	KONKURSI EELTINGIMUSED	KONKURSI TINGIMUSED		VESTLUSELE KAASA	MAX KONKURSI PUNKTIDE ARV
KUNSTITEADUS	Bakalaureusekraad või sellele vastav kvalifikatsioon	1. CV 2. magistritöö projekt 3. motivatsioonikiri	4. bakalaureusetöö 5. vestlus		10
MUINSUSKAITSE JA KONSERVEERIMINE		1. CV 2. magistritöö kavand	3. portfoolio ja/või bakalaureuse lõputöö 4. vestlus	Portfoolio	10

Magistriõppesse kandideerimise konkursi tingimused 2016/17 õppeaasta vastuvõtuks

A R H I T E K T U R					V A B A D K U N S T I D			
ÕPPEKAVA	KONKURSI EELTINGIMUSED	KONKURSI TINGIMUSED	VESTLUSELE KAASA	MAX KONKURSI PUNKTIDE ARV	ÕPPEKAVA	KONKURSI EELTINGIMUSED	KONKURSI TINGIMUSED	MAX KONKURSI PUNKTIDE ARV
ARHITEKTUUR JA LINNAPLANEERIMINE (IV kursusele)	TTK rakendus-arhitektuuri rakenduskõrg-haridusõppe lõpudokumendid	1. CV 2. motivatsioonikiri 3. portfoolio 4. vestlus		10	ANIMATSIOON (inglise keeles)	Bakalaureusekraad või sellele vastav kvalifikatsioon	1. CV 2. motivatsioonikiri 3. portfoolio 4. vestlus	10
SISEARHITEKTUUR (inglise keeles)	Bakalaureusekraad või sellele vastav kvalifikatsioon	1. CV 2. portfoolio 3. video 4. magistriprojekti kirjeldus 5. ruumiline ülesanne 6. vestlus	Portfoolio	10	KUNST (graafika, installatsioon ja skulptuur, maal, fotograafia, uusmeedia)		1. CV 2. motivatsioonikiri ja/või magistritöö projekt 3. portfoolio 4. vestlus	10
URBANISTIKA (inglise keeles)		1. CV 2. motivatsioonikiri 3. portfoolio 4. vestlus		10	STSENOGRAAFIA		1. CV 2. motivatsioonikiri 3. portfoolio 4. vestlus	10

Doktoriõppesse kandideerimise konkursi tingimused 2016/17 õppeaasta vastuvõtuks

ÕPPEKAVA	KONKURSI EELTINGIMUSED	KONKURSI TINGIMUSED	MAX KONKURSI PUNKTIDE ARV
ARHITEKTUUR JA LINNAPLANEERIMINE	Magistrikraad või sellele vastav kvalifikatsioon	1. doktoritöö projekt/kavand 2. CV 3. portfoolio või kaitsstud magistritöö 4. motivatsioonikiri 5. juhendaja akadeemiline CV (juhul, kui väitekirja eeldatav juhendaja ei ole Eesti Kunstiakadeemia töötaja)	10
KUNST JA DISAIN		1. doktoritöö projekt/kavand 2. CV 3. portfoolio, soovi korral lisaks esitada kaitsstud magistritöö 4. motivatsioonikiri 5. juhendaja akadeemiline CV (juhul, kui väitekirja eeldatav juhendaja ei ole Eesti Kunstiakadeemia töötaja)	10
KUNSTITEADUS		1. doktoritöö projekt 2. CV 3. kaitsstud magistritöö 4. motivatsioonikiri 5. juhendaja akadeemiline CV (juhul, kui väitekirja eeldatav juhendaja ei ole Eesti Kunstiakadeemia töötaja)	10
MUINSUSKAITSE JA KONSERVEERIMINE		1. doktoritöö kavand 2. CV 3. kaitsstud magistritöö 4. juhendaja akadeemiline CV (juhul, kui väitekirja eeldatav juhendaja ei ole Eesti Kunstiakadeemia töötaja)	10